

MAGGIO 2021

IL GIORNALINO DELLA LANTERNA



Il mese di maggio è stato caratterizzato dall'avvio di nuovi progetti per gli utenti della nostra struttura. Iniziamo presentandovi il progetto "50 MINUTI DI STORIA" un progetto che si caratterizza per la visione di documentari storici e successive discussioni. I nostri ragazzi sono molto entusiasti, si è attivata forte la curiosità di conoscere e comprendere vissuti storici e costumi delle varie civiltà.

50 MINUTI DI STORIA

la storia di Roma

La storia romana detta anche storia di Roma antica inizia con la fondazione della città nel 753 a.C. per giungere alla caduta dell'Impero romano d'Occidente nel 476 d.C., anno con cui si indica l'inizio dell'epoca medievale.

le 2 leggende su Romolo e Remo

Tito Livio racconta due leggende sulla storia di Romolo e Remo.

Nella prima versione Romolo e Remo litigarono perché Romolo voleva chiamare la nuova città **Roma** ed edificarla sul **colle Palatino**, mentre Remo voleva chiamarla **Remora** e fondarla sull'**Aventino**. Dopo uno scontro, Romolo prevalse divenendo il primo re di Roma.

Nella seconda ipotesi, mentre i due fratelli edificavano le mura della nuova città, Remo prese in giro il fratello, scavalcando le mura appena erette. Romolo, pieno d'ira, avrebbe ucciso Remo e detto: «Così, d'ora in poi possa morire chiunque osi scavalcare le mie mura». In questo modo Romolo divenne il primo re della città che prese il nome di Roma.



La storia romana in tre grandi età:

Età Regia

Si fa riferimento all'epoca che va **dal 753 a.C. al 509 a.C.**

Dal 753 al 617 a.C. governarono su Roma i quattro re della **monarchia Latino-Sabina**:

- **Romolo**, fondatore di Roma
- **Numa Pompilio**, il re sacerdote che creò le prime forme di religiosità dei romani
- **Tullo Ostilio**, il sovrano guerriero primo artefice dell'espansione militare di Roma
- **Anco Marzio**, il re mercante che fondò la colonia commerciale di Ostia

Dal 617 fino al 509 a.C. tre re di **origine etrusca** si susseguirono e guidarono Roma:

- **Tarquinio Prisco** potenziò l'esercito di Roma
- **Servio Tullio** eresse le prime mura della città e creò i comizi centuriati, la più importante assemblea elettorale romana
- **Tarquinio il Superbo** fu un tiranno e l'ultimo re di Roma

Nel 509 a.C. a Tarquinio il Superbo, impegnato in un assedio, venne impedito di rientrare a Roma. Con l'elezione dei primi due consoli romani, **Lucio Giunio Bruto** e **Lucio Tarquinio Collatino**, la monarchia cessava di esistere e sorgeva la **repubblica**.



Età Repubblicana

Il periodo che va dal 509 al 31 a.C. o al 27 a.C. caratterizzato dal ruolo primario svolto dal Senato nel governo di Roma.

Dal 509 al 367 a.C. la repubblica fu caratterizzata dalla lotta interna tra patrizi e plebei al termine delle quali ai membri del popolo fu permesso di divenire consoli del Senato.

Dal 367 al 133 a.C. Roma si espanse in Italia e nel Mediterraneo a seguito delle guerre sannitiche e delle guerre puniche. Dopo questi scontri Roma raggiunse una grande compattezza politico-istituzionale e sviluppò una florida economia.

Nel 107 a.C. il generale Mario riorganizzò le forze militari: far parte dell'esercito divenne una professione retribuita e grazie anche a questa riforma Roma iniziò nuove conquiste.

Nel I secolo a.C. la Repubblica cominciò a cedere e tra 83 e 82 a.C. ci fu la prima guerra civile a Roma che vide scontrarsi i populares del generale Mario e gli ottimati del comandante Silla. Quest'ultimo ebbe la meglio e decise di assumere il titolo di dittatore a vita dopo aver eliminato i suoi nemici. I problemi interni non erano stati risolti: ne fu la prova la congiura organizzata contro la repubblica dal senatore romano Catilina e smascherata dall'avvocato Cicerone nel 63 a.C.

Nel 60 a.C. i comandanti Pompeo, Crasso e Cesare, nonostante le differenze di partito, si unirono nel primo Triumvirato per cercare di risolvere la situazione. Questa alleanza ebbe vita breve: morto Crasso, tra 49 e 45 a.C. scoppiò la seconda guerra civile romana in cui furono contrapposte le legioni di Cesare e quelle degli ottimati di Pompeo. Superato il fiume Rubicone nel 49 a.C. e sconfitto Pompeo, Cesare fu nominato dittatore di Roma. Dopo aver compiuto una serie di riforme venne ucciso il 15 marzo del 44 a.C.

La morte di Cesare aprì una fase di grave instabilità a Roma. Ottaviano, suo figlio, Marco Antonio e Marco Emilio Lepido crearono il secondo triumvirato nel 43 a.C., rimisero ordine nella repubblica e si spartirono i possedimenti di Roma. Dopo l'espulsione di Lepido dal triumvirato, Ottaviano divenne il padrone dell'Occidente e Antonio dell'Oriente. Quest'ultimo sposò la regina egizia Cleopatra e iniziò a vivere allontanandosi dagli usi romani. Ottaviano sfruttò lo scontento del Senato nei confronti di Antonio e gli mosse guerra.

Nel 31 a.C. Ottaviano sconfisse Marco Antonio nella battaglia di Azio e nel 27 a.C. il Senato affidò tutti i poteri e il titolo di Augusto al figlio di Cesare per evitare una nuova crisi della repubblica. Nasceva l'impero.



Età Imperiale

L'età imperiale è caratterizzata dal conferimento di tutti i poteri a un imperatore e va dal 31 o 27 a.C. al 476 d.C.

Il periodo imperiale fu caratterizzato fino al II secolo d.C. da una fase di prosperità e splendore, dovuto alle nuove conquiste e all'affermarsi di Roma come prima città del mondo allora conosciuto e da una profonda crisi a partire dal III secolo d.C.

Ottaviano Augusto, il primo imperatore di Roma, assunse su di sé pieni poteri politici e militari e donò pace e stabilità a Roma dopo anni di guerre civili. Da lui prese il via la dinastia Giulio-Claudia, che vide susseguirsi al potere fino al 68 d.C. gli imperatori Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone.

Con la dinastia Flavia, che governò su Roma fino al 96 d.C., l'espansione di Roma continuò con l'imperatore Traiano comprendendo un'area che da ovest a est andava dalla Spagna all'Asia minore e da nord a sud dall'attuale Inghilterra a tutta l'Africa del nord.

Sotto la dinastia degli Antonini, che guidò Roma tra 117 e 192 d.C. si ebbe un periodo di pace e prosperità, anche se aumentò la pressione dei barbari ai confini.

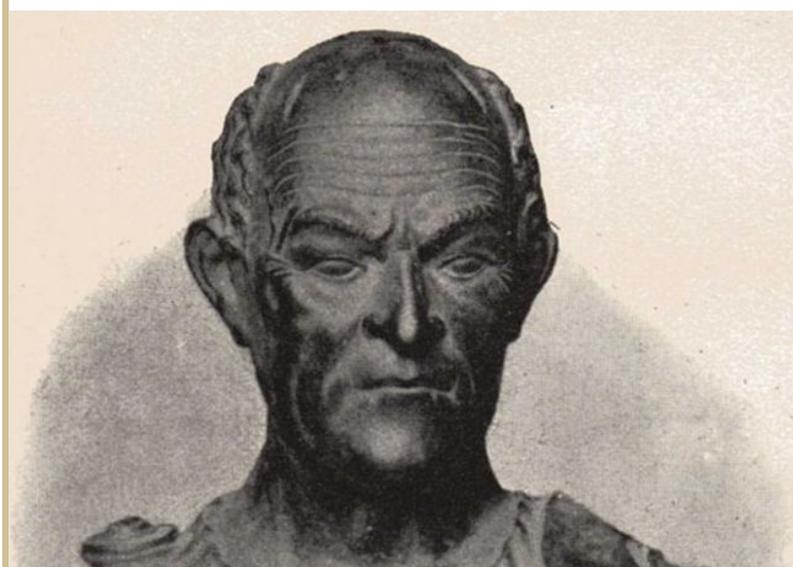
Dal III secolo l'impero entrò in crisi per vari motivi tra cui:

- Il grande peso acquisito dall'esercito che portava a continui colpi di stato
- La crisi economica
- La pressione dei popoli oltre i confini
- La diffusione del Cristianesimo

Tetrarchia e divisione dell'Impero Con la Tetrarchia voluta da Diocleziano tra 284 e 305 d.C. cominciò la divisione dell'Impero e Roma perse il suo ruolo di capitale con la fondazione di Costantinopoli da parte dell'imperatore Costantino, che rese il Cristianesimo la religione ufficiale nel 313. Nel 396 d.C. Teodosio I divise l'impero in una parte occidentale e in una orientale.



in foto:
Ottaviano Augusto



Nel IV secolo, l'Impero romano d'Occidente, piegato da una inarrestabile crisi politica ed economica non seppe più respingere le invasioni dei popoli oltre i confini: nel 476 d.C. il re barbaro Odoacre depose l'imperatore Romolo Augustolo e pose fine all'impero romano d'Occidente.

in foto: re Odoacre

LABORATORIO DI CUCINA

Minutal Terentinum

polpette con lasagnette

Sulla scia degli approfondimenti sulla storia di Roma ci siamo sperimentati nella preparazione di un piatto e un dolce tipico di quei tempi.

INGREDIENTI

- lasagnette di semola
- macinato di suino
- porri
- uva
- garu (sostituibile con colatura di acciughe)
- olio di oliva
- vino passito
- vino bianco
- spezie: pepe nero, alloro, levistico (sostituibile con foglie di sedano) assafedita (reperibile negli alimentari indiani)
- erbe fresche origano e ruta



fatto da Angelo e Roberto

PREPARAZIONE

Pestare l'uva per estrarre il succo. Filtrare con le mani o un setaccio e bollire. Lasciare raffreddare. Tritare la carne e pestarla bene nel mortaio. Tagliare la ruta e pestare nel mortaio una bacca di alloro con il pepe nero, mescolare la carne, le spezie, poche gocce di olio e garum, formando polpette di piccole dimensioni.

Tritare i porri e cuocerli con olio d'oliva, garum e una buona quantità di acqua. Quando inizia a bollire, aggiungere le polpette e cuocere per circa dieci minuti finché non diventano tenere. Nel frattempo, preparare la salsa: tritare l'origano e pestare pepe e levistico nel mortaio, aggiungendo vino bianco, passito, olio d'oliva e garum. Aggiungere la salsa alle polpette. Quando il brodo riprende il bollore, calare le lasagnette e cuocerle per circa dieci minuti.

Servire spolverizzando del pepe nero.

LABORATORIO DI PASTICCERIA

dulcia domestica: frittelle dolci dell'antica Roma

ingredienti

- 150 gr di semola di grano duro rimacinata
- un litro di latte
- olio di oliva
- miele
- pepe

procedimento

Mescolare la farina e il latte cuocendo a fuoco lento per circa quindici minuti, se si addensa troppo aggiungere un pò di latte, il risultato finale deve essere molto duro. Lasciare raffreddare, poi stendere l'impasto su un piatto e tagliarla a quadretti. Riscaldare l'olio e soffriggere i pezzetti per circa cinque minuti. Impiattare i dolci spolverizzando un pò di pepe e versare sopra il miele.



torta Pan di Stelle

ingredienti

- 500 gr di biscotti al cacao
- latte q. b.
- 1 barattolo medio nutella
- 200 ml panna da montare
- cacao q. b.

procedimento

Bagnare i biscotti nel latte uno ad uno e posizzarli in un vassoio facendo uno strato. Successivamente spalmare uno strato di nutella e poi uno strato di panna. Ripetere tutte e tre le operazioni nella stessa sequenza per tre volte. Per finire, spolverare del cacao amaro e lasciare riposare in congelatore per almeno un ora.



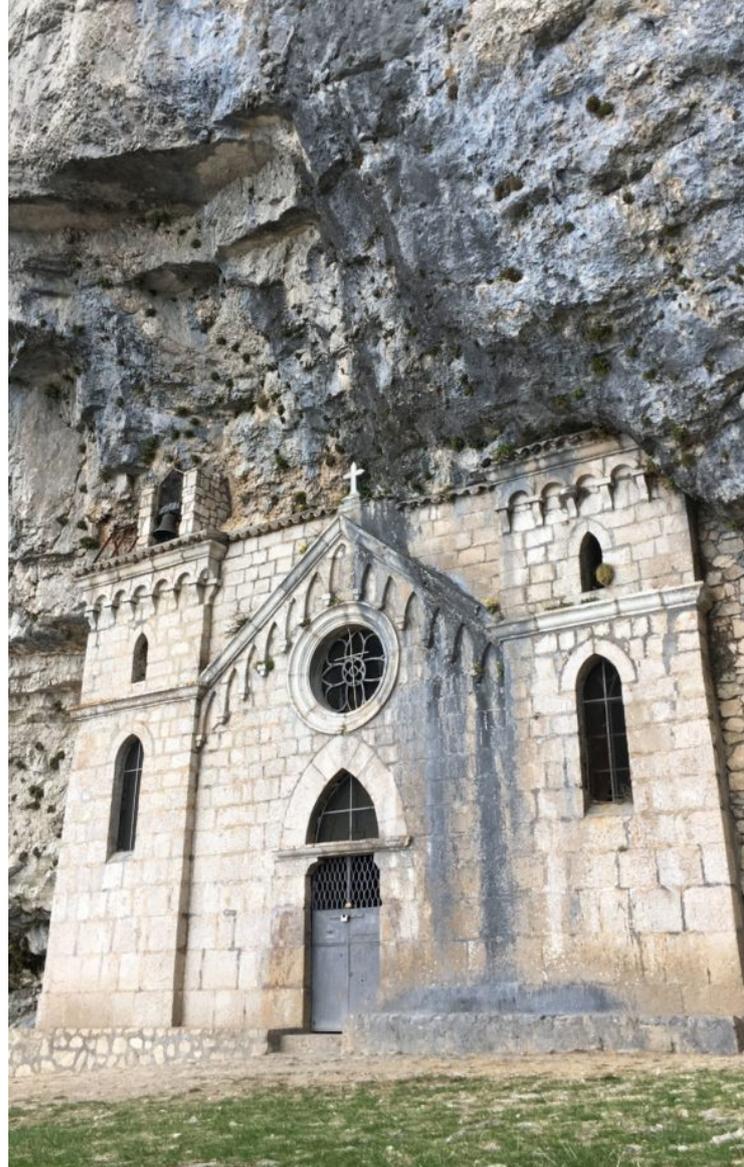
GITA FUORI PORTA CON MASSIMO

Redentore a Formia

Questo mese vi portiamo in un luogo caratteristico di Formia. Da adolescente facevo delle lunghe passeggiate, spesso incontravo mucche a pascolare.

Si può considerare uno dei più affascinanti sentieri dei Monti Aurunci sia per gli aspetti storici e religiosi che per quelli paesaggistici ed ambientali.

Questo stupendo sentiero escursionistico parte da Maranola, un antico borgo medioevale, dopo una mezz'ora di cammino vi è il bellissimo Eremo di San Michele Arcangelo.



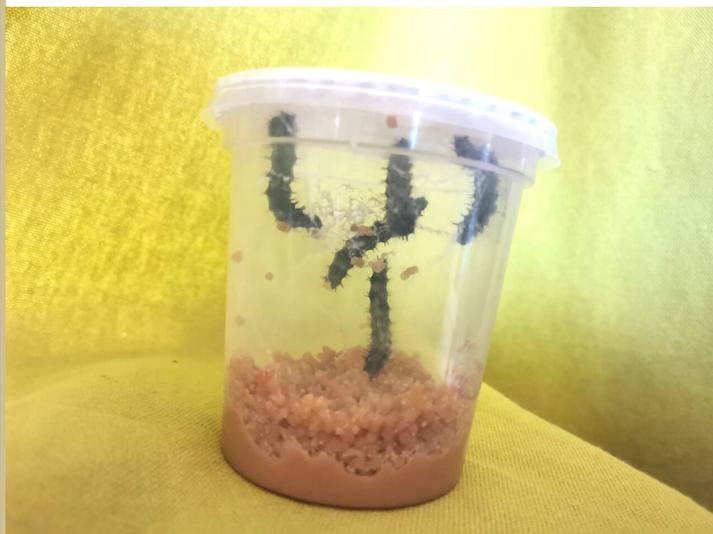
Incastonata nella roccia c'è una chiesetta con un piccolo campanile, all'interno vi è una nicchia scavata nella roccia che ospita la statua di San Michele che viene portata qui dai fedeli dalla chiesa dell'Annuziata di Maranola in una processione che si svolge l'ultima domenica di giugno e ricondotta nella chiesa in paese il 29 settembre giorno in cui si festeggia San Michele.

Lasciato questo luogo sacro, si potrà raggiungere quota 1252 metri, ovvero la vetta da dove spicca la poderosa scultura che rappresenta il Cristo Redentore, una incredibile statua dal complessivo peso di 21 quintali e che venne posizionata nel luglio del 1901.

il volo delle barballe

articolo di Rosa

Con grande gioia questo mese sono arrivati nella nostra struttura dei nuovi ospiti.... dei piccoli bruchi neri... stiamo parlando dei bruchi di "Vanessa del Cardo", una specie Lepidottero appartenente alla Famiglia dei Nymphalidae. In natura le uova vengono deposte sulle foglie di ortiche e di cardo e si schiudono da 3 a 5 giorni dalla deposizione. Il bruco, di colore nero, impiega da 7 a 11 giorni per trasformarsi in una crisalide, ed è necessario un tempo simile per passare dallo stadio di crisalide a quello finale di farfalla.



Nel nostro caso i nostri amici sono arrivati in 5, già allo stadio di bruchi, il giorno 10 maggio.

All'arrivo erano lunghi più o meno 1,8 cm. , dopo circa 5 giorni la lunghezza è arrivata a 2 cm e tutti hanno fatto la muta. Il 18 maggio il primo bruco inizia a fare la crisalide, il 20 maggio tutti e 5 i bruchi sono in crisalide.

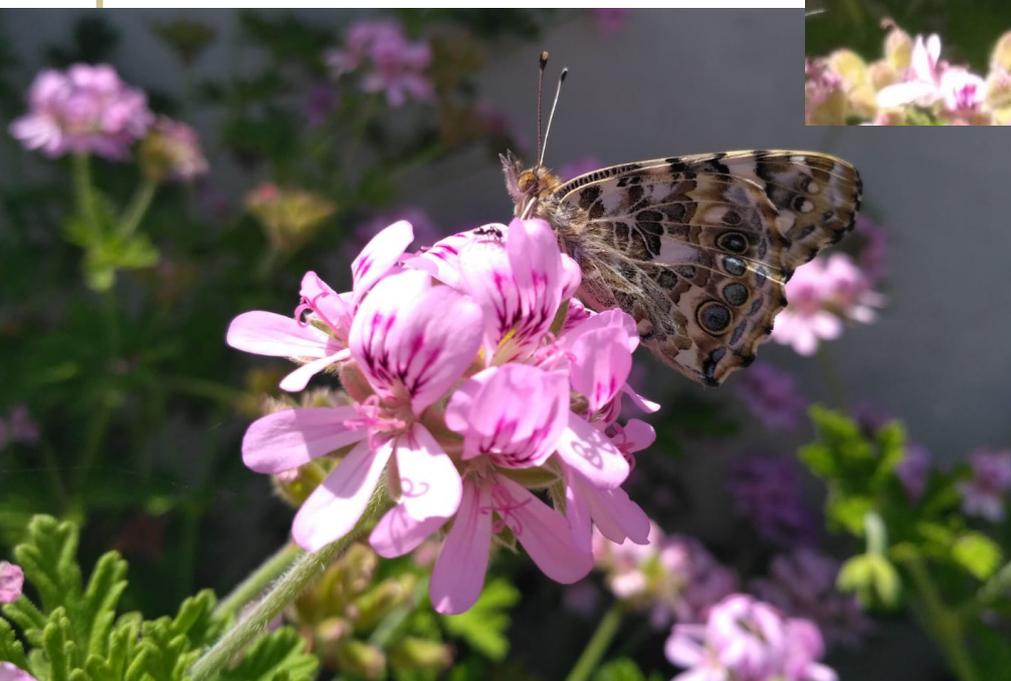
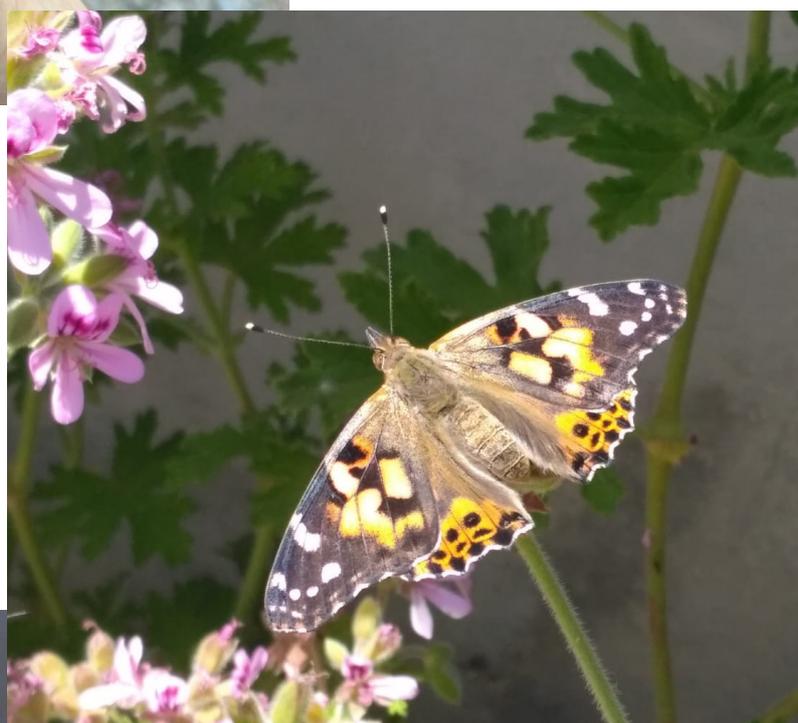
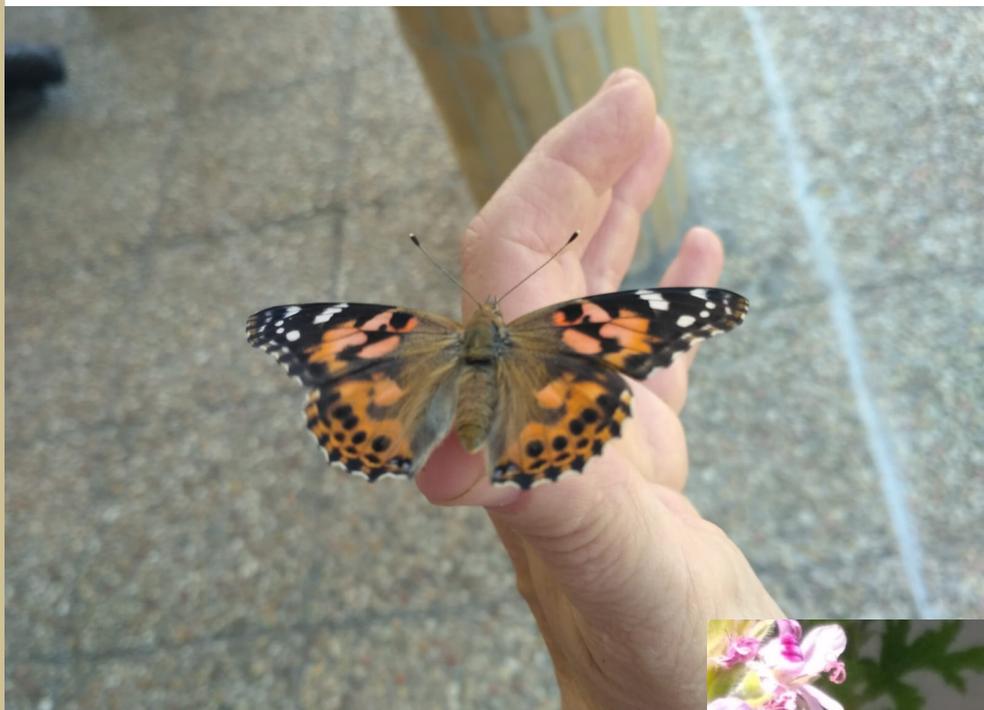


Il 24 maggio abbiamo trasferito le 5 crisalidi nella gabbia di sfarfallamento e il 28 maggio la prima farfalla esce dalla crisalide.



Il mese si chiude con l'ultimo sfarfallamento avvenuto il 30 maggio.

É STATA UNA BELLISSIMA EMOZIONE VIVERE OGNI TAPPA DELLA VITA DI QUESTE MERAVIGLIOSE CREATURE, MA LA COSA PIÙ BELLA È STATA LIBERARLE E VEDERLE SVOLAZZARE IN NATURA.



la fiaba di Amore & Psiche

approfondimento di Angelo

In una città vivevano un re e una regina con tre bellissime figlie. Psiche era la più giovane ed era così bella che veniva paragonata ad Afrodite dea della bellezza. Erano sempre di più i forestieri e gli abitanti del paese che tributavano omaggi a Psiche mentre diminuiva il culto della dea. A causa di questo la dea, invidiosa, si infuriò e ordinò a suo figlio Cupido di far innamorare Psiche dell'uomo più brutto della terra. Ma Cupido colpì se stesso e si innamorò di Psiche.

Psiche era molto triste perché nessun mortale, pensando di non meritarsela, aveva il coraggio di chiedere la sua mano. Allora il re chiese un marito per sua figlia all'oracolo di Apollo. Apollo gli disse di portare sua figlia sulla cima di una rupe dove avrebbe incontrato suo marito, un mostro malvagio. Ma quando Psiche salì sulla rupe non incontrò il mostro ma Cupido che la portò nel suo palazzo dove andava ogni notte per incontrare Psiche. Cupido aveva proibito a Psiche di guardarlo in volto e lei seguì le sue istruzioni fino a quando le sorelle, invidiose, la convinsero a guardarlo mentre dormiva. Così Psiche vide il volto di dio Amore. Prese una freccia dalla sua faretra con la quale si punse e si innamorò di lui. Cupido ormai sveglio fuggì da lei perché aveva violato il patto. Sconsolata, Psiche vagò per i boschi e arrivò alla città in cui vivevano le sue sorelle alle quali raccontò che Amore la aveva abbandonata a causa loro.

Dopo aver inutilmente chiesto aiuto agli altri dei, Psiche si rivolse ad Afrodite alla quale chiese il permesso di stare con suo figlio. Afrodite la sottopose a prove di difficoltà crescente. La prima prova era fare dei mucchietti uguali da un mucchio di semi. Le formiche la aiutarono a risolvere questo problema. La seconda prova consisteva nel portare alla dea un filo di lana d'oro del vello di un gregge di pecore. Una canna le diede i consigli necessari per superare la prova. Poi doveva recarsi alla sorgente del fiume Stige e riempire un'anfora per portarla alla dea. L'aquila di Giove la aiutò a svolgere il compito. Alla fine doveva portare alla dea, dagli inferi, un frammento della bellezza di Proserpina. Sulla via del ritorno Psiche aprì il vasetto della bellezza, cosa che le era stata proibita. Dal vasetto uscì una nube di sonno e lei cadde addormentata in mezzo alla strada che conduceva al palazzo di Afrodite. Cupido accorse in aiuto di Psiche e chiese a suo padre Giove di portarla sull'Olimpo. Arrivati sull'Olimpo, Psiche bevve dell'ambrosia e finalmente diventò immortale. Dall'unione di Amore e Psiche nacque una dea chiamata Voluttà.

Il tema di Eros e Psiche conobbe una notevole popolarità nel Settecento e fu riprodotto da numerosi artisti, il più celebre dei quali è indubbiamente Canova

Amore e Psiche stanti è la primo dei tre gruppi scultorei che Canova ha dedicato ai giovani amanti ed è stata realizzata nel 1797. L'opera rappresenta una coppia di adolescenti in posizione eretta; Cupido è nudo, mentre Psiche indossa una gonna di stoffa leggera, attraverso la quale si intravedono le sue gambe snelle. La fanciulla sorregge con la mano sinistra il palmo spalancato di Cupido, sul quale appoggia con la destra una farfalla; Eros invece la abbraccia con il braccio destro e appoggia dolcemente una guancia sulla spalla dell'amata; entrambi gli sposi hanno il capo chino, rivolto verso la farfalla. La posizione delle gambe sembra indicare che i due si stiano avvicinando l'uno all'altro, venendosi incontro in un tenero abbraccio. I giovani hanno un volto molto simile e poco caratterizzato, l'espressione di entrambi è serena e distesa. Psiche ha i capelli raccolti e la fronte cinta da un fiocco mentre Cupido porta i capelli corti sciolti lungo i collo; ambedue le acconciature sono costituite dai morbidi riccioli che frequentemente compaiono nella scultura greca. Il gruppo, realizzato in marmo bianco, è sorretto da un piedistallo cilindrico ornato da ghirlande di fiori e da una farfalla. La farfalla che Psiche dona a Eros ha un significato simbolico: essa rappresenta l'anima che la fanciulla dona al suo amato, infatti in greco antico l'insetto è chiamato Psiche, che significa anima. La farfalla dimostra la sensibilità di Canova nel trattare il marmo. L'amore per Canova è un sentimento di purezza e innocenza, sensazioni evocati dai tratti morbidi e delicati della scultura che non trasmette l'erotismo. Sebbene l'opera sia basata sulla rappresentazione di due soggetti distinti, anche fisicamente e tecnicamente questi si compongono come un unico corpo, stretti a sé ed uniti da una postura che comunica complicità e intimità profonda.



LABORATORIO DI LETTURA

"l'amico ritrovato"

Questo mese i ragazzi stanno leggendo "L'amico ritrovato" un romanzo dello scrittore tedesco Fred Uhlman. il tema principale è l'amicizia, un'amicizia impossibile, che nasce nella Germania nazista, tra Hans Schwartz, un bambino ebreo di buona famiglia, e Konradin von Hohenfels, di nobile famiglia tedesca. Schwartz è anche voce narrante della vicenda raccontata nel romanzo.

Hans ha sedici anni ed è figlio unico. Vive a Stoccarda con i genitori. L'amicizia tra i due ragazzini vacilla sempre più e, quando in Germania l'antisemitismo comincia a montare in maniera preoccupante e a sfociare in atti sempre più violenti, Hans viene mandato a vivere dai suoi nonni a New York. Nel frattempo la situazione in Germania precipita definitivamente, e i suoi genitori rimasti a Stoccarda, a causa delle incessanti persecuzioni e umiliazioni, prendono la drammatica decisione di suicidarsi.

Passano alcuni anni dalla scomparsa dei genitori di Hans, che adesso è laureato e conduce una vita regolare. Molti anni più tardi, Hans riceve un invito a donare dei fondi per la costruzione di un monumento in memoria degli ex alunni del suo vecchio Gymnasium. Esitando decide di leggere la lettera con i tutti i nomi dei suoi vecchi compagni caduti in guerra. E mentre scorre l'elenco dei nomi, incredulo, si imbatte proprio in quello di Konradin.

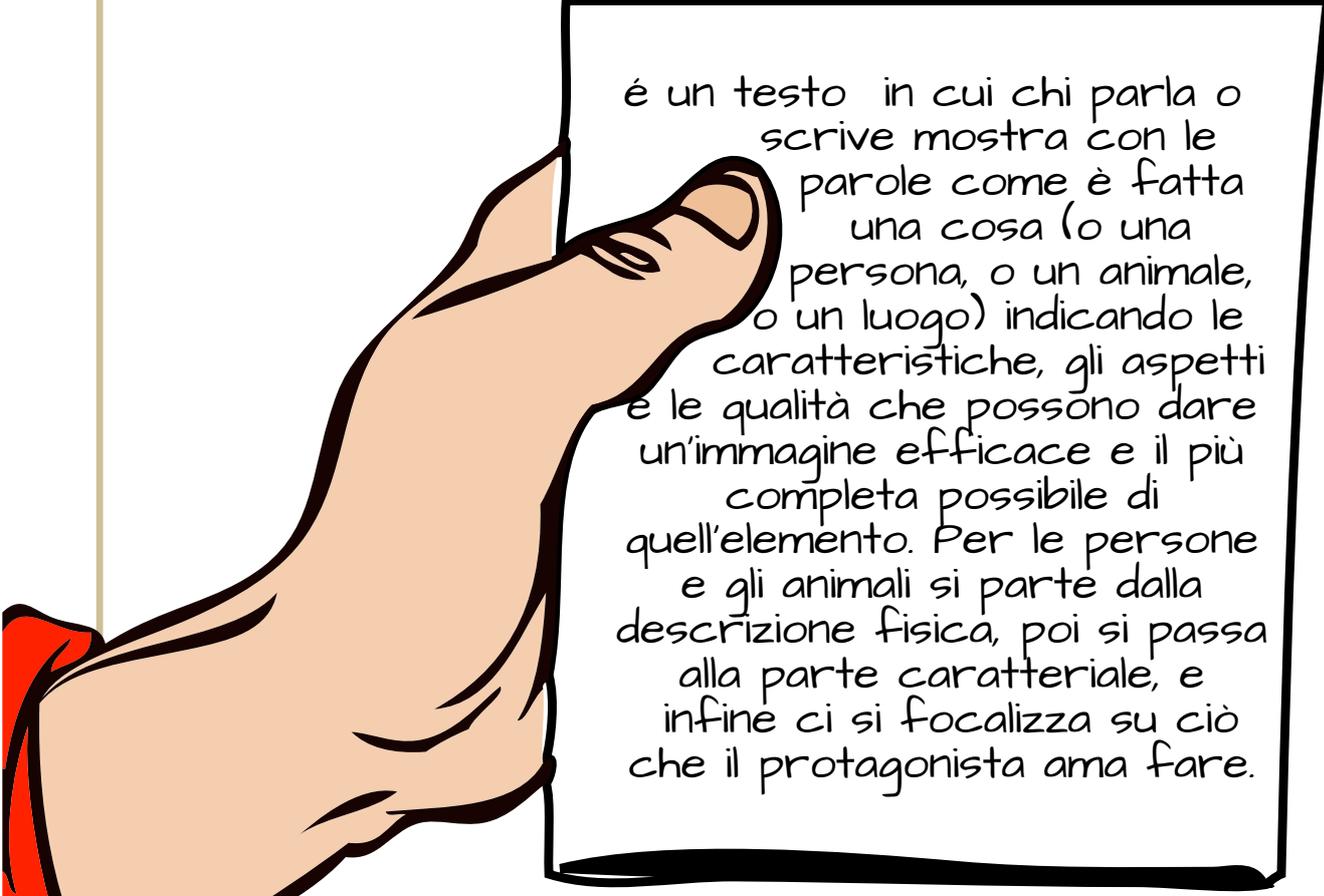
L'amico di infanzia, infatti, ricredutosi sull'ideologia nazista, era stato giustiziato perché complice di un attentato contro Adolf Hitler. E così, in preda alla commozione, Hans ripercorre le tappe del loro rapporto, e ricordando quell'amicizia impossibile e unica, si rende conto di aver perso - ma allo stesso tempo di aver ritrovato - il miglior amico della sua vita.

Ecco alcuni aggettivi con cui i nostri ragazzi hanno descritto il libro:

drammatico istruttiva
travolgente
interessante
emozionante
sentimentale

LABORATORIO DI SCRITTURA

il testo descrittivo

A stylized illustration of a hand holding a scroll. The hand is light-skinned with a red sleeve. The scroll is white with a black border and contains handwritten text in black ink.

è un testo in cui chi parla o scrive mostra con le parole come è fatta una cosa (o una persona, o un animale, o un luogo) indicando le caratteristiche, gli aspetti e le qualità che possono dare un'immagine efficace e il più completa possibile di quell'elemento. Per le persone e gli animali si parte dalla descrizione fisica, poi si passa alla parte caratteriale, e infine ci si focalizza su ciò che il protagonista ama fare.

Quando ero bambina amavo molto gli animali e per questo i miei genitori mi hanno regalato due tartarughe di terra che appartenevano a mia nonna. Erano un maschio Diavolo, e una femmina Gentilina. Le due tartarughe avevano delle dimensioni molto simili, erano lunghe circa 10 cm e pesavano circa 600 gr. Ciò che le distingueva era il carapace cioè la corazza: Gentilina aveva una corazza liscia e bombata di un verde vivo, Diavolo invece aveva la corazza di un grigio verde più sbiadito e il bordo più spesso e sporgente, la parte di sotto della corazza era molto consumata poichè quando viveva ancora dalla nonna ha avuto un brutto incidente domestico cadendo dal balcone del 4 piano, per fortuna subito ha ricevuto soccorso e la sua corazza è stata fasciata stretta stretta con delle garze in quanto si era spaccata in due. Diavolo è arrivato a casa che aveva già 50 anni, era chiamato anche "Bestione" poichè aveva un carattere molto irruento ma era anche molto intelligente, amava girovagare sul terrazzo camminando molto in fretta. Gentilina, invece aveva 40 anni, era molto tranquilla e mansueta, restava intere giornate nella sua scatola a riposare. Entrambe quando avevano paura ritiravano testa e zampe all'interno della corazza. Gentilina era più solitaria, mentre Diavolo quando vedeva arrivare qualcuno subito gli andava incontro anche se non era l'ora della pappa. Diavolo era il mio preferito, alcuni pomeriggi giocavo con lui, purtroppo poi è morto ma per fortuna Gentilina non è rimasta sola, infatti, qualche tempo prima era arrivato a casa Pizzangrillo un'altra tartaruga, i due vivono ancora oggi nel giardino condominiale dove viveva mia nonna.

sport

L'INTER VINCE IL CAMPIONATO

articolo di Giovanni

Il campionato di quest'anno è stato diverso dal solito, dopo i nove Scudetti consecutivi della Juventus, la Serie A ha avuto una nuova vincitrice l'inter che ha vinto con 4 giornate d'anticipo il campionato con 91 punti, seguita dal milan a 89 e Atalanta 78. Per l'Inter è il diciannovesimo Scudetto in 113 anni di storia. Lo Scudetto dell'Inter è arrivato al secondo anno con Antonio Conte Il suo miglior marcatore è il centravanti belga Romelu Lukaku, arrivato a Milano due anni fa su richiesta di Conte.

Una festa attesa undici anni per i tifosi dell'Inter, la prima gioia dopo il Triplete di Mourinho nel 2010. Dopo il successo dei cugini milanesi nel 2011, l'era della Juventus con nove titoli consecutivi ed ora lo Scudetto per i nerazzurri, proprio con Antonio Conte colui ce è stato l'autore della rinascita bianconera a inizio decennio.

Dopo una prima stagione con il secondo posto finale a pochi punti dalla Juventus, l'Inter ha conquistato lo Scudetto 20/21 dopo aver superato il Milan in classifica, allungando su tutte le rivali con una serie incredibili di vittorie, terminate con quella decisiva a Crotona.

Il trofeo della Serie A è stato consegnato all'Inter nel weekend del 23 maggio al termine dell'ultima partita della stagione, giocata allo stadio Meazza di Milano contro l'Udinese.



ALMANACCO

DEL MESE DI MAGGIO

In origine l'almanacco era una pubblicazione in cui venivano scritte le informazioni meteorologiche, astronomiche e del calendario, in più conteneva dati sulle fasi lunari e molto altro.

Oggi un almanacco contiene informazioni su eventi storici, accadimenti del giorni, notizie e curiosità, il santo del giorno, le ricorrenze ecc. Noi abbiamo raccolto alcuni degli eventi accaduti nel mese di maggio, che ci hanno incuriosito particolarmente

giovedì 1° maggio 1890

In Europa si celebra la prima Festa dei lavoratori

giovedì 10 maggio 1962

La Marvel lancia "L'incredibile Hulk"

giovedì 22 maggio 1980

Pubblicato il videogioco Pac-Man

domenica 28 maggio 2017

Ultima partita con la Roma di Francesco Totti

sabato 8 maggio 1886

Pemberton brevetta la Coca-Cola

giovedì 17 maggio 2007

Giornata internazionale contro l'omofobia e la transfobia

mercoledì 25 maggio 1977

Prima uscita nelle sale di Guerre Stellari

venerdì 29 maggio 1953

Primo uomo a scalare l'Everest

GIOCA CON NOI

scelto da Alessio

Cerca le parole

E	C	A	S	A	N	F	U	M	O
B	A	M	B	I	N	O	S	M	T
O	C	S	T	R	A	D	A	O	A
C	H	I	O	C	C	I	O	L	A
M	E	P	O	M	P	I	E	R	E
A	L	U	N	N	A	R	O	C	A
C	A	T	T	E	D	R	A	U	I
U	T	S	E	M	A	F	O	R	O
S	L	U	C	E	O	C	A	N	E
G	H	I	R	O	F	U	N	G	O

CASA

FUMO

BAMBINO

STRADA

CHIOCCIOLA

POMPIERE

ALUNNA

OCA

CATTEDRA

SEMAFORO

LUCE

CANE

GHIRO

FUNGO

*questo lavoro è stato svolto dagli utenti
della struttura con l'aiuto e la supervisione
della psicologa Ilaria Pino*